

Infoblad

Creatieve begeleiding beeldend

Bij Creatieve begeleiding worden tekenen, schilderen en ruimtelijk werken gebruikt als hulpmiddel om bij de deelnemer een positieve verandering op gang te brengen.

Zo'n verandering is gewenst als een leerling:

- zich ongelukkig voelt
- veel ruzie maakt
- niet eerlijk is
- veel huilt
- niet kan/wil praten
- angsten heeft
- geen vriendjes heeft
- steeds boos is

Kortom, als een leerling zich door zijn gedrag isoleert van zijn omgeving en zijn ontwikkeling ernstig vastloopt of vast dreigt te lopen.

Het doel van de begeleiding wordt individueel bepaald. Het gaat om het weer op gang brengen van wat gestagneerd is of om een ingezette verandering krachtig te ondersteunen. In dat laatste geval gaat het al beter, maar willen we dat proces extra ondersteunen. Creatieve begeleiding is ook geschikt ter observatie, als er veel vraagtekens rond een leerling hangen.

Aandachtspunten in de Creatieve begeleiding zijn veelal:

- werken aan eigenheid
 - * eigen mogelijkheden (her-)ontdekken
 - * onmogelijkheden/grenzen leren accepteren
 - * uitbreiden van eigen mogelijkheden
- werken aan sociaal functioneren
 - * leren samenwerken, nemen en geven
 - * leren kijken en luisteren naar anderen
 - * opkomen voor jezelf

Uitgangspunt is: werken in een rustige en veilige sfeer, waarin een leerling zich op zijn gemak kan voelen en de ruimte krijgt om zichzelf te zijn (of te worden).

De begeleiding zal meestal plaatsvinden in een groepje van vier leerlingen, bij uitzondering (tijdelijk) individueel.

Er wordt gepraat en gedaan, maar de nadruk ligt op het doen. De opdrachten sluiten nauw aan bij de leefwereld van de deelnemer, maar nodigen ook uit om te verkennen en ontdekken. We dagen de leerling uit om, soms zonder woorden, iets van zichzelf te laten zien. Hierbij gaat het om het proces en niet om het resultaat op zich, maar het is wel fijn dat er een zichtbaar en tastbaar resultaat is.